

Une Très Belle Année 2018.

Le 1^{er} janvier 2018.

En cette fin d'année 2017, tandis que je m'avançais à travers une Nature Sauvage, un vent fort s'agitait et balayait allègrement sur son passage. Une pluie intense accompagnait ce mouvement. Quelques rares humains ici et là paraissaient bien petits et même démunis face à ces éléments naturels que l'on qualifie volontiers de « déchainés ».

Après une longue promenade « hors du temps (?) », alors que je dégustais une boisson chaude, sans doute pour renouer avec notre culture paisible et confortable (?), j'ouvrais le « Recueil des dix mille feuilles » posé là sur un coin de table et, avec un étrange hasard, mon regard s'est posé sur ce poème écrit en l'an 744 sur la colline de Ikuji() par Ichihara No Ôkimi:*

*« Ce pin solitaire,
« Combien de siècles a-t-il vécus,
« Le vent que l'on y entend est si pur
« Qu'il suggère la profondeur du temps ».*

Réponse appropriée, réponse sublime ? Aide à la perception du message envoyé par la nature ?

Etre à l'écoute du temps, de l'écho de la montagne et du silence qui parle ... Il faudra vraisemblablement toute l'année pour en saisir le message profond afin que sa saveur devienne notre. Cela étant, l'Aïkido n'est-il pas ce Chemin idéal qui permet aux pratiquants d'entreprendre et poursuivre une telle démarche ?

Dès lors je formule le vœu pour que l'amorce de celle-ci, dans un élan commun, soit le rêve qui se réalise.

Une Très Belle Année 2018 à toutes et tous !

Jacques Bonemaison.

() La colline d'Ikuji est un Lieu où le vent, en soufflant, émet un son tout particulier, ce qui inspira de nombreux poètes japonais.*

** * * * **